

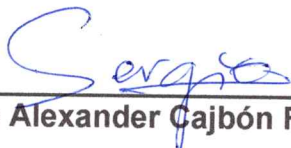
Guatemala, 30 de agosto de 2024.

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al sexto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-267-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de Guitarra.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



**F. Sergio Alexander Cajbón Rucal**

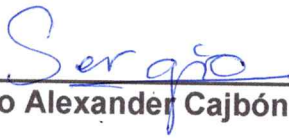


M.A. Ethel Marink Batres Moreno  
F. Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-

## Informe del sexto producto

**Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de Guitarra en la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.**

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Guitarra, correspondiente al mes de agosto de 2024. Se desarrollaron 21 clases según fechas establecidas en el cronograma.



**F. Sergio Alexander Cajbón Rucal**



**F.** Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno  
Director Técnico I  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**ANEXOS**

**Planificación, cronograma y cuadro de notas del Taller de Guitarra**



## Planificación del Taller de Guitarra

Establecimiento	Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.
-----------------	--

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Agosto	<p>Conoce las Notas del Diapasón: (Notas al Aire, Trastes 5,7,12, Notas Naturales).</p> <p>Conoce la Aplicación de Notas del Diapasón: Con Notas de Puntos, Interpretar 1,2,3 Melodías.</p> <p>Conoce las Notas individuales: (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si en cada una de las 6 Cuerdas).</p> <p>Interpreta con (Producción de buen Sonido, Melodía Completa, Lograr Habilidad Motora).</p>	<p>Ejecuta con sonido correcto al tocar lecciones y ejercicios de Guitarra.</p> <p>Establece las diferencias entre el sonido correcto de notas ubicadas en el Diapasón.</p> <p>Ejecuta y ubica las notas naturales en cada cuerda de la Guitarra.</p> <p>Identifica y aplica al instrumento las notas de diferentes melodías en Guitarra.</p>	<p>A) Notas del Diapasón: (Notas al Aire, Trastes 5,7,12, Notas Naturales).</p> <p>B) Aplicación de Notas del Diapasón: Con Notas de Puntos, Interpretar 1,2,3 Melodías.</p> <p>C) Notas individuales: (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si en cada una de las 6 Cuerdas).</p> <p>D) Interpretación: (Producción de buen Sonido, Melodía Completa, Lograr Habilidad Motora).</p>	<p>Conocerá las Notas del Diapasón: (Notas al Aire, Trastes 5,7,12, Notas Naturales).</p> <p>Aprenderá la Aplicación de Notas del Diapasón: Con Notas de Puntos, Interpretar 1,2,3 Melodías.</p> <p>Ejecutará Notas individuales: (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si en cada una de las 6 Cuerdas).</p> <p>Interpretará con (Producción de buen Sonido, Melodía Completa, Lograr Habilidad Motora).</p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Guitarra Cuadernos Bolígrafos</p>